

Maquette des enseignements

offre M1 HA-HAP - 2024-2025

				VOLUME HORAIRE				
	ECTS	Coef	Lib long	CM	TD	TP	Stage et autre	Total heures étudiant
Semestre 1	30	17	SEMESTRE 1 - MASTER 1 - HA Parc. HAP	24	114			126
	3	3	S1UE1 - Compétences transversales 1		36			36
	1	1	Valorisation numérique		12			12
	1	1	Anglais		12			12
	1	1	Communication et posture professionnelle		12			12
	4	4	S1UE2 - Méthodologie de la recherche 1		21			21
	2	2	Atelier méthodologique 1		15			15
	2	2	Séminaire de recherche 1		6			6
	18	9	S1UE3 - Histoire de l'art et patrimoine		45			45
	6	3	<i>Histoire du patrimoine</i>		18			18
	6	3	<i>Histoire de l'art et archéologie</i>		12			12
	6	3	<i>Conservation préventive</i>		15			15
	5	1	S1UE4 - Ouvertures disciplinaires (1 matière au choix)	24	12			24
	5	1	<i>Quaternaire et géomorphologie (TP de terrain)</i>	4	6			10
	5	1	<i>Sociologie-histoire des frontières</i>	24				24
5	1	<i>Histoire de l'urbanisme et de la pensée urbaine</i>	24				24	
5	1	<i>Le paysage: images, discours et représentations</i>		12			12	
Semestre 2	30	23	SEMESTRE 2 - MASTER 1 - HA Parc. HAP	30	87	12		129
	6	2	S2UE1 - Compétences transversales 2			12		12
	6	2	<i>Stage de moulage archéologique</i>			12		12
	6	2	<i>Stage (autre - hors stage APPSA)</i>				15 jours	
	7	8	S2UE2 - Méthodologie de la recherche 2		21			21
	1	1	Atelier méthodologique 2 - Rédaction		5			5
	1	1	Atelier méthodologique 2 - Accompagnement		10			10
	2	2	Séminaire de recherche 2		6			6
	3	4	Rédaction mémoire fin de master 1					
	15	12	S2UE3 - Histoire de l'art et patrimoine	30	54			84
	3	3	Cours au choix (1 parmi 2)		24			24
	3	3	<i>Muséologie, médiation et public 1</i>		15			15
	3	3	<i>Conservation du patrimoine archéologique</i>		24			24
	12	9	Cours au choix (3 parmi 4)	30	30			60
	4	3	<i>Cours 1 Patrimoine architectural/ archéol du bâti - 1</i>	10	10			20
	4	3	<i>Cours 2 Représentations - 1</i>	10	10			20
	4	3	<i>Cours 3 Ateliers, commanditaires - 1</i>	10	10			20
	4	3	<i>Institutions patrimoniales</i>	10	10			20
	2	1	S2UE4 - Ouvertures disciplinaires (1 matière au choix)	0	12			12
	2	1	<i>Processus de transmission et apprentissages des savoirs</i>	20				20
2	1	<i>La sensorialité: dispositifs perception&représenta litt.&arts</i>		12			12	
2	1	<i>Matières archéologie (2 mat obligatoires : Tech photo&3D + Cadre géomorpha)</i>	0	12			12	
1	0,5	Techniques photogrammétriques et 3D		6			6	
1	0,5	Cadre géomorphologique		6			6	