



1. Données générales

L2, deuxième semestre

Nom du cours : **Paléographie médiévale et moderne**

Code du cours : HLHT4PA1

Nombre de crédits : 2

Horaires du cours : Jeudi 14 h-15 h 30

18 h

Salle : voir ENT

Langue(s) d'enseignement principale : français. Les textes étudiés seront en français, catalan, espagnol, occitan, latin.

Enseignants

Claude Denjean, professeur des Universités en histoire médiévale

claude.denjean@univ-perp.fr (bureau au département d'histoire)

Patrice Poujade, professeur des Universités en histoire moderne

patrice.poujade@univ-perp.fr (bureau au département d'histoire)

Prérequis

Ce cours s'adresse à des étudiants suivant un cursus d'histoire.

2. Place et objectifs du cours dans la licence d'histoire

- **Objectifs spécifiques à l'enseignement :**

Lecture d'écritures anciennes (paléographie médiévale et moderne), dans des langues diverses (latin, catalan, occitan, espagnol, français), sur divers supports (parchemin, papier) provenant des archives méridionales et ibériques.

Apprentissage d'une méthode critique de lecture et de compréhension, pragmatique. Notions permettant l'analyse de signes et la reconstitution d'un discours.

Voir aussi profil d'apprentissage de la licence d'histoire.

3. Modalités d'évaluation

Contrôle continu et dispensés d'assiduité : dossiers de transcriptions en paléographie médiévale et en paléographie moderne à remettre en fin de semestre.

4. Descriptif sommaire du cours

Le cours comprendra une partie consacrée à la méthode de lecture à partir d'exercices concrets, un panorama des types d'écriture et leur contextualisation historique, en prêtant surtout attention aux sources de la pratique, et pourra s'appuyer sur des petits dossiers qui, en fonction de l'époque, permettront de lire en observant plus largement (codicologie, diplomatique, archivistique), de manière à introduire quelques notions d'archéologie du texte, à propos des « écritures ordinaires ».

5. Modalités de fonctionnement



Un travail personnel régulier sera indispensable pendant tout le semestre afin que les acquis de l'apprentissage soient assimilés.

Les textes abordés dans le cadre des TD devront avoir été travaillés par l'ensemble des étudiants.

Pour les étudiants assidus, la présence sera contrôlée en tout début de séance

L'heure de début du cours devra être respectée. L'usage des téléphones portables est strictement interdit pendant toute la durée du cours.

6. Bibliographie indicative

Paléographie médiévale :

ARNALL JUAN (María Josefa), PONS I GURI (Josep María), OLIVERAS (Josep Maria), *L'escritura a les terres gironines: segles IX-XVIII*, 2 volumes, Gérone, Diputació, 1993.

BISCHOFF (Bernhard), *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Âge occidental*, Trad. Hartmut Atsma et Jean Vezin, Paris, Picard, 1985.

Boisselier (Stéphane), Darbord (Bernard), Menjot (Denis), *Langues médiévales ibériques. Domaines espagnol et portugais*, Thurnout, Brepols (L'atelier du médiéviste 12)

CAPPELLI (A), *Dizionario di Abbreviature Latine ed Italiani*, Milan, 1912. En ligne <https://eadh.org/projects/cappelli-online>

MERDRIGNAC (Bernard) et CHEDEVILLE (André), *Les sciences annexes en histoire du Moyen Âge*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes (didact histoire), 1998.

STIENNON (Jacques), *Paléographie du Moyen Âge*, Paris, Armand Colin (Coll. U - Histoire médiévale), 3^e éd., 1999.

ZIMMERMANN (Michel) et alii, *Langues médiévales ibériques. Domaine catalan*, Thurnout, Brepols (L'atelier du médiéviste 15), 2021.

Autres outils : <https://paleografia.hypotheses.org/on-line-archivos-digitales/dictionaries-diccionarios-de-paleografia-y-otros>

Les sites de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes et de l'École Nationale des Chartes offrent des ressources en ligne et des exercices corrigés.

<http://www.chartes.psl.eu/fr/rubrique-bibliotheque/ressources-electroniques-externes>

<https://irht.hypotheses.org/category/bases-de-donnees>

<https://irht.hypotheses.org/tag/paleographie>

<https://irht.hypotheses.org/category/seminaires/les-materiaux-du-livre-medieval>

Paléographie moderne :

AUDISIO (Gabriel) et BONNOT-RAMBAUD (Isabelle), *Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne XV^e-XVIII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2008.

BUAT (Nicolas) et VAN DEN NESTE (Évelyne), *Dictionnaire de paléographie française. Découvrir et comprendre les textes anciens (XV^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Les Belles Lettres, 2011.



BUAT (Nicolas) et VAN DEN NESTE (Évelyne), *Manuel de paléographie française*. Paris, Les Belles Lettres, 2016

DELSALLE (Paul), *Lire et comprendre les archives des XVI^e et XVII^e siècles*, PUFC, Besançon, 2003.

ROMERO TALLAFIGO (Manuel), RODRÍGUEZ LIÁÑEZ (Laureano) et SÁNCHEZ GONZÁLEZ (Antonio), *Arte de leer escrituras antiguas: paleografía de lectura*, Huelva, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2^e éd. 2003.

