



1. Données générales

Licence 3

Semestre 5

Nom du cours : Histoire médiévale : péninsule Ibérique dans Méditerranée occidentale

Code du cours : : HLHT5HM1

Nombre de crédits : 5 ECTS

Horaire du cours

jour et horaires : Mercredi 10-12 heures (voir ENT) et 13-15 heures. Salle orange (2^e étage) de la Bibliothèque universitaire de Lettres et Sciences Humaines du campus Moulin-à-Vent

Durée du cours : 48 h

Salle : consulter ENT

Enseignants du cours

Madame Claude Denjean, Professeur des Universités, Histoire médiévale

claude.denjean@univ-perp.fr

Responsable du cours

Eadem

2. Objectifs du cours

3. Modalités d'évaluation

Modalités d'évaluation

Ce cours est évalué en contrôle continu. [cf. modalités générales du contrôle continu en L3.] L'évaluation formative est appliquée. En termes de notation chiffrée, le partage par tiers n'affectant qu'un tiers à l'évaluation finale sanctionnant le niveau obtenu serait plutôt favorable à l'obtention de cette UE. Cependant, les exigences parfois ressenties comme nouvelles et inaccessibles nécessitent de la part des étudiants une volonté et des efforts, qui, seuls, permettent d'obtenir le bénéfice de cette bienveillance dans le calcul de la moyenne, qui se veut tout autre chose qu'une sanction. Les moyennes ne seront pas arrondies, aucun point supplémentaire ne sera affecté.



Note 1 (1/3 de la note finale) Exercices divers (cartes, résumés, analyses, analyses diplomatiques, brèves synthèses...)

Projet (en équipes)

Disputacio (en équipes)

Note 2 (1/3 de la note finale) Par tirage au sort : dissertation ou commentaire de dossier documentaire portant sur des sujets transversaux, sur plusieurs cours (67%), qui aura lieu le **13 octobre 2021**. Remédiation (33%)

Note 3 (1/3 de la note finale) Par tirage au sort : dissertation ou commentaire de dossier documentaire portant sur des sujets transversaux, sur plusieurs cours

Les devoirs sur table seront rendus sur le moodle sous format numérique (txt., word) qui peut être assorti de commentaires en vue de la remédiation et de la correction. Le format pdf n'est accepté qu'en cas d'impossibilité, la correction étant moins lisible et utilisable (pas de suivi des corrections comme en traitement de texte). L'accès en ligne à toutes les bibliothèques est autorisé.

4. Descriptif sommaire du cours

Compétences [cf. Compétences en L3.]

Prérequis Maitriser des notions générales acquises en 2^e année de Licence (rural, urbain, féodalité, féodalisme, serf, paysan, économie, rente, seigneur, seigneurie, féodalisme, capitalisme, royauté, monarchie) et être capable d'y insérer les notions spécifiques apprises en 3^e année de Licence. Utiliser des bases bibliographiques, se repérer dans les bibliothèques, tant sur site que ne ligne. Lire des manuels et des ouvrages spécialisés. Établir des fiches de synthèse, une bibliographie.

Compétences spécifiques Rédiger un compte-rendu de lecture critique. Construire une argumentation, à l'écrit et à l'oral, en respectant les règles rhétoriques classiques et celles de la discipline historique (*lectio*, dissertation historique, commentaire de dossier documentaire historique, *disputacio*). Lire dans au moins une langue étrangère des passages concernant la discipline. Exprimer dans une langue étrangère des notions simples de la discipline.

Connaissances

Prérequis Géographie générale de l'Occident médiéval et de la Méditerranée occidentale. Chronologie générale de l'Occident médiéval. Connaissances du cours de L1 et L2 (Histoire générale de l'Occident médiéval : féodalité, société d'ordres, seigneurie et seigneurs, éducation et culture, monde rural, villes)

Connaissances spécifiques Géographie de la péninsule Ibérique et de la Méditerranée. Chronologie, règnes et généalogies royales en péninsule Ibérique, particulièrement dans la couronne



d'Aragon prise dans sa plus grande extension en Méditerranée. Monarchie pactiste. *Corts*, Cortès. Administration seigneuriale et royale. Naissance de la fiscalité. Crise de 1300. Marché de la terre. Professionnalisation et métiers. Juifs et chrétiens. Crédit et finances.

Canevas des séances

12 séances de 4 heures (2+2) de cours-travaux dirigés.

Ce canevas n'est pas un cadre obligatoire et peut être modifié. En bleu, des parties qui ne seront pas nécessairement toujours présentes

Titre	durée	Description	Évaluation
Étiquette de la séance	5 mn	Brève introduction identifiant les domaines, la discipline, les champs et les thèmes de la séance	1 mn interrogation
Document exemplaire	10/40	Présentation, analyse et commentaire d'un court texte ou document caractéristique.	Participation
Lectio	40 mn	Commentaire professoral d'un texte essentiel de l'historiographie, d'une image (enluminure, fresque, manuscrit, plan et extrait de rapport archéologique, métadonnées...) ou d'un texte médiéval.	Utilisation en devoirs, mise en fiches
QCM	5mn		50 questions permettant de vérifier les connaissances
Synthèse	30 mn	Proposition d'un plan synthétisant les faits et en ligne sur l'ENT avant ou après la séance.	Peut être utilisé pour travailler collectivement la dissertation ou le commentaire, ainsi que la dispute.
<i>Disputacio</i>	30 mn	Réflexion et recherche. Phase où les étudiants doivent nécessairement être visiblement actifs.	Travaux de groupe Travail en pédagogie de projet.

5. Modalités de fonctionnement

Pour les étudiants assidus, la présence sera contrôlée en tout début de séance

L'heure de début du cours devra être respectée. L'usage des téléphones portables est strictement interdit pendant toute la durée du cours.



Modalités d'apprentissage

Il est évident que le seul travail en cours, assorti d'une révision finale est insuffisant. Des évidences sont rappelées ci-dessous.

4 heures hebdomadaires dans la salle orange, 2^e étage de la Bibliothèque universitaire de Lettres et Sciences humaines du Moulin-à-Vent. Il faut noter que ce que l'on convient de nomme cours et travaux dirigés ne seront pas distingués. (voir ci-dessous le déroulement type des cours-TD) Il est préférable d'avoir révisé les notions acquises en L1 et en L2 utiles à la séance.

Tutorat recommandé

Travail en bibliothèque, travail de groupe recommandés. L'usage d'un carnet de vocabulaire réalisé à partir du L1, personnel et pas seulement copie d'un lexique édité, l'utilisation d'un petit atlas personnel et de fiches de chronologie, de tableaux synoptiques des événements (comme on en trouve dans les manuels) sont nécessaires.

Usage d'un manuel (D. Menjot), d'un manuel recueil de textes (D. Baloup, St. Boisselier et C. Denjean) et la lecture experte de quelques ouvrages spécialisés et de quelques articles, dont au moins un en langue étrangère sont essentiels. La mutualisation de ce travail entre les groupes d'étudiants serait une bonne solution.

Discussions en groupes, révisions collectives recommandés, en vue des exercices réflexifs et d'expression (dissertation, commentaire et dispute).

6. Bibliographie indicative

Manuels :

D. Baloup, St. Boisselier et Cl. Denjean, *La Péninsule ibérique au Moyen-Âge, Documents*, Rennes, P. U. R., 2003.

G. Bois, *La Grande Dépression médiévale, XIV^e et XV^e siècle : Le précédent d'une crise systémique*, Paris, PUF (Confrontations), 2000.

Ph. Contamine, M. Bompaire, St. Lebecq et J-L. Sarrazin, *L'économie médiévale*, Armand Colin, 1993.

Cl. Denjean, *Les juifs et les pouvoirs. Des minorités médiévales dans l'Occident méditerranéen (XI^e-XV^e siècles)*, Paris, Cerf, Patrimoines, Collection de la Nouvelle Gallia Judaïca, 11, 2020, ISBN : 978-2-204-13486, 400 p. Prix Diane Potier-Boès de l'Académie française 2021.

D. Menjot, *Les Espagnes médiévales 409-1474*, Paris, Hachette (Carré Histoire), 2013.

M. Zimmermann et alii, *Langues médiévales ibériques. Le cas catalan*, Thurnout, Brepols (L'atelier du médiéviste), 2021.



Exemples dans

Cl. Denjean, « Pourquoi parler de civilisation juive médiévale ? », *Cahiers de civilisation médiévale*, 62/1 (fascicule 245), 2019, p. 17-48.

Eadem, *Identités juives entre ancrage et passages en Catalogne, XII^e-XV^e siècles*, Paris-Louvain, Peeters, 2016, ISBN 978-90-429-3078-0, 544 p.

Eadem, *La loi du lucre. L'usure en procès dans la Couronne d'Aragon à la fin du Moyen Âge*, Madrid, Casa de Velázquez, 2011, ISBN 978-84-96820-59-3, 546 p.

